Via Libre

Publicación Mensual de Crítica Social

JUNIO
1921
Año II—Núm. 21



EVA VIVÉ

PRECIO 0.20 CTS.

VIA LIBRE

Publicación mensual de crítica social

Dirección y Administración: Azcuénaga 16 — Director: Santiago Locascio

Año II. | **Buenos Aires, Junio de 1921** | **Núm. 21**

La Economía Política

La Economía es la ciencia que trata de estudiar las leyes del trabajo a fin de que los esfuerzos de la actividad humana se conviertan en la mayor suma de satisfacciones posibles.

Pero los doctores de la Economía política, han desnaturalizado los principios fundamentales en que debería informarse tan interesante rama del saber humano y creen, o suponen creer, que la misión de la Economía debe circunscribirse exclusivamente al estudio de las leyes del trabajo para procurar, por todos los medios posibles, que las grandes fuerzas de la mecánica ciega, del músculo animal y del cerebro inteligente que concurren al desenvolvimiento de la producción general, conviértanse en la **mayor suma posible de productos acaparables.**

A primera vista casi, no se advierte la diferencia que pueda existir entre **productos y satisfacciones**, que parece ser de una evidencia incontrastable que allí donde se produce una satisfacción, es, indudablemente, porque se ha consumido un **producto**; y por lo tanto, puede creerse con aparente lógica, que latiendo en todo producto, como, desde luego, laten, las dulzuras de la satisfacción, de lo mismo que la Economía política procure la transformación de las fuerzas del trabajo en la mayor suma posible de productos que se afanara en convertirlas en satisfacciones. Pero desgraciadamente no es así, por más que lo parezca; pues aunque el producto al ser consumido, da lugar a la satisfacción de goces en él latentes, el empeño de la Economía política en convertir en **productos** las fuerzas del trabajo y no en **satisfacciones**, es un empeño egoista, empeño que causa los más deplorables resultados en la sociedad, pues que se presta al anti-racional monopolio que ejercen sobre el hombre desheredado los omnipotentes tenedores de la social riqueza y es, por decirlo así, la grosera placenta en que se engendran y desenvuelven todas las manifestaciones de la explotación que el hombre ejerce sobre el hombre.

El producto es el agente llamado a llenar todas las necesidades de la vida del hombre; contiene en sí elementos de goce que pueden ser fácilmente retenidos por los que viven a expensas de la explotación, luego el producto es un elemento de vida perfectamente explotable.

No así la **satisfacción**, que suponiendo una **necesidad satisfecha**, esto es, **producto consumido**, nadie puede medrar a su costa, ni menos acaparar la del prójimo en su beneficio exclusivo después de haber sido producida. La misión de la Economía comunista, no de esa seudo Economía apellidada política que solo trata de defender los intereses perturbadores de la explotación capitalista, no es, no puede ser otra que la de dedicarse concienzudamente al estudio de las leyes de la actividad humana para que los esfuerzos del hombre se conviertan en la mayor suma posible de satisfacciones.

Al expresarnos así, claro está que lo hacemos con el fin deliberado de demostrar que no es justo, por ejemplo, que los trigos permanezcan almacenados, mientras que a millones de criaturas, no les es lícito desayunarse porque ni siquiera poseen un mezquino mendrugo de pan que poder llevarse a la boca. Los productos son elaborados por la fuerza creadora del trabajo con el único fin de que satisfagan necesidades de consumo más o menos inmediatas, útiles o perentorias, y es un error punible que el paño y el lienzo se los coman la polilla en los almacenes, solo porque así convenga a los intereses antihumanos de unos cuantos explotadores, mientras que infinidad de seres humanos tiritan de frío en medio del arroyo por no poder cubrir sus carnes con el decoro y la confortabilidad que la higiene y la decencia demandan de consumo.

Dicho cuanto precede, claro está que lo que en un principio parecía un inhábil juego de palabras insustanciales dejará de parecerlo, pues que bien satisfactoriamente explicada queda la trascendental diferencia que existe entre el afan demostrado por los sabios doctores de la Economía Política al pretender convertir las fuerzas del trabajo en una mayor suma de productos posible y nuestro loable propósito de que las fuerzas del trabajo sean transformadas en satisfacciones.

La satisfacción, el goce, late dentro del producto, es el producto mismo absorbido por nuestras necesidades de nutrición, de ornamentación y de recreo; pero la satisfacción supone el producto aplicado a las necesidades de nuestra existencia lo que ya no es susceptible de ser retenido y explotado por agentes extraños, mientras que el **producto**, como determinador de **satisfacciones**, puede ser, y lo es, retenido por la especulación mercantilista de los acaparadores, produciendo su consumo efectos desastrosos en las masas productoras de la sociedad, que son las únicas que padecen de amargas privaciones determinadas por los secuestros de los productos que realiza el capital.

Por eso los doctores de la Economía política tienen muy bien cuidado de hablarnos de **productos**, pero no de satisfacciones.

La Economía política ha fracasado en sus vanos intentos de promover la felicidad social de los pueblos, porque los economistas

han tomado como fundamento doctrinal de Economía, los más injustos y perturbadores errores económicos. Pretender salvar a la sociedad del marasmo pauperizador que nos amaga, y, como sólo procuran el afirmamiento y consolidación de la dominación mesócrata sobre las esclavizadas muchedumbres obreras que viven al día del alquiler de sus fuerzas, a vuelta de proclamar principios erróneos de Economía y de hilar capciosidades absurdas, han promovido la bancarrota de la misma ciencia con que pretendía regenerar la sociedad.

No otra cosa podía suceder, lógicamente pensado: pues que los sabios de la Economía política, extraviados del verdadero camino que les estaba sabiamente trazado por una ciencia que sólo debe aplicarse al estudio de las leyes de la actividad humana para que los esfuerzos de los productores, se conviertan en la mayor suma posible de satisfacciones, han procurado a todo trance colocarse del lado de la explotación capitalista, tergiversando las nuevas demostraciones de la sociología moderna, que condenan la explotación del hombre por el hombre y haciendo cuanto es imaginable para demostrar la legalidad y satisfacción incontrovertibles del orígen de la propiedad privada, principal sustentáculo del presente régimen social.

La Economía verdadera como ciencia dedicada exclusivamente al estudio idóneo a las leyes del trabajo, tiene que inspirarse en principios más elevados que los en que se inspira y fundamenta la Economía política, si ha de lograr ejercer la preponderancia esplendente que de suyo corresponde.

Solo cuando la Economía emancipada de oficiales y autoritarios mentores, cumpla fielmente su elevada misión de estudiar las grandes leyes que instruyen en la progresión ascendente de la actividad humana, para que la humanidad se desenvuelva libremente y movida por el bienhechor resorte del interés social colectivo, convirtiendo sus sacrificios de trabajo en servicios conmutativos de mutua reintegración y en disfrute de necesidades satisfechas amplias y libérrimamente; cuando la Economía, repetimos, se dedique con exclusividad absoluta al estudio de la verdad científica, atacando en sus verdaderos orígenes los acerbos males que determinan la espantable pauperización en cuyos horrores nos agitamos, y estudiando las admirables leyes que han de regir a las sociedades del porvenir, regidos por la ciencia, el amor y la razón, procure, en la medida de lo posible, identificar con las imperturbables armonías del universo, las armonías que deben existir en el orden económico y en las relaciones sociales establecidas entre el individuo y la colectividad, cuando a tan saludables fines se conduzcan los esfuerzos de los economistas todos, despojada de todo anacronismo y parcialidad, habrá llegado la Economía al deslumbrante apogeo de su redentora hegemonía.

VIDA INTERIOR

Es la libertad el supremo bien del hombre, porque es ella expresión del alma fuerte y de la vida intensa. Tanto más vivimos cuanto más libres somos. La vida verdadera está en el remontarse y superarse por sobre todas las cosas, teniéndolas por juguetes; y siendo así nuestro propio mundo y nuestro propio cielo; dominando y poseyendo el infiinito. Y esta es también la cima de la libertad.

Porque no es tal libertad la limosna de indulgencia de tiranos exteriores, o la ausencia de ellos; sino el poder que se conquista el alma desprendiéndose de las cadenas interiores que la ligan.

Un corazón impotente y enervado no puede ser jamás libre, porque lleva en sí mismo la esclavitud; en tanto que un espíritu poderoso y alto, aun cuando esté cargado de cadenas, él será el carcelero de sus verdugos.

No hay nada que degrade y prostituya tanto, y que tanto relaje y disuelva y pulverice las pasiones como la vida exterior y callejera, de ruido y de bullanga, banal y frívola.

Cuando el alma se deja arrastrar por la corriente ruidosa y vacua de los sucesos, conviértese en juguete de las ondas que a capricho la sumergen o levantan, y que acaban por hundirla en lodazal infecto.

Al contacto de las cosas exteriores se siente el espíritu invadir del frío, y poco a poco va dejándose prender y dominar por las cosas superfluas y livianas. Para no chocar en la vida con los amigos o amantes o costumbres consagradas, es preciso transigir, y ocultar y sofocar los propios impulsos y sentimientos, y ponerse una máscara de indiferencia que no deje traslucir lo que pensamos. De este modo se forma en nuestro corazón una especie de red de telaraña que lo estrecha y lo ahoga y lo va asesinando lentamente. Y así cada vez se siente más impotente el alma, más estragada y vacía, más servil y más esclava de todo aquello que rodea su vida y en la cual cifra su ser; y más incapaz por tanto de crearse vida propia, de disentir de los otros, de apartarse de la trillada vereda por la que todos le empujan.

Esta es la lenta y angustiosa agonía porque han pasado todos los espíritus; hasta trocarse en una cosa yerta, en una sombra de muerte que nubla y amarga el pecho.

Y así es como se han formado todos esos mecanismos que en forma de hombres ambulan por la vida procurando llenar el vacío de su alma; todas esas figuras humanas ayunas de emociones, que parecen forjadas por un figurín de modas y un tratado de urbanidad, y que son los enemigos eternos de todo espíritu vivo.

* * *

La emancipación más honda y verdadera es la conquistada cuando se despierta a la vida interior.

De pronto, desplégase entonces ante nuestra vista un mundo esplendoroso y rico, inmenso y bello, del cual es sólo un reflejo el mundo de los humanos. Todos los placeres y alegrías tras los cuales corrimos con afán en otros tiempos, son de una pálida sombra de los que dentro guardábamos; todos los peligros fieros que nos hicieron huir y considerarnos débiles para vencerlos, parécennos ahora espantajo de niños ante el poder portentoso que en nosotros descubrimos. Reímonos entonces de los vanos miramientos que atajaron nuestros pasos cuando dependíamos de los otros, y desprendémonos altivos y resueltos de lo que aun nos pretende retener. Vemos también regocijados que nuestro mundo interior es más alto y es más puro que todas las bellas cimas que perseguíamos antes, y nos sentimos grandes y potentes, sabios y ricos, soberanos y dioses.

Ya no seremos juguetes de fantasmas ni de ideas ni de gentes ni costumbres.

Ya nada nos podrá esclavizar en adelante ni detener nuestra marcha, ni ante nada ni ante nadie abdicaremos. Ya no temblaremos más por la constante amenaza del dolor, ni nos hará vacilar el halago de los goces. Porque es nuestro poder sin límites y nuestro valor sin tasa; y porque no nos importan los tormentos ni amenazas ni venturas exteriores, pues no tienen dominio alguno sobre nosotros. Somos los conscientes artífices de nuestro destino y sabremos forjar nuestro placer y nuestra bella alegría, aun con esencia de lágrimas y música de rugidos. Nada nos importan los sucesos ni la estima de los otros, pues nos es igual ser reyes que mendigos, alzarnos sobre pináculo de oro consagrados por el aplauso del mundo, que morir linchados por airada turba.

Lo único que nos importa es la libertad sagrada de nuestra alma, en la que alienta y florece nuestro mundo interior. En él está el palacio de nuestros ensueños, la gloria de nuestros cielos y el sol de nuestras pasiones. Nosotros podríamos alfombrar la tierra cubriéndola de flores con las primaveras que llevamos dentro. Podríamos alzar templos de oro y de diamantes con los tesoros inequiparables que tenemos ocultos. Y podríamos cegar a los mortales con los mares de luz en que nos inundamos.

Nada, pues, necesitamos inquietarnos por el mundo exterior y sus grandezas, ni nada en él nos humilla ni deprime; porque aunque llevásemos por obligado cetro la miserable caña del mendigo, no dejaría por eso de ostentar nuestra alma, áurea corona de soles y regio manto de estrellas.

Claudio REINA.

EVA VIVÉ

Si los muertos nuestros nos atraen por su vida y su martirologio, más aún hoy nos atraen los vivos, los que, conociendo las consecuencias de la lucha, se disponen a ella con la sonrisa en los labios, con la esperanza en el alma, y con un bagaje de ideas generosas en el cerebro.

Hasta ayer debíamos valernos de lo pasado para mantener vivo el fuego del presente; hoy, en cambio, no nos es menester remontarnos a lo pasado, el presente nos basta, porque es de lucha decisiva y real y no de gestación simplemente; y la lucha llama a los hermanos y los alienta a la pelea; y los hermanos que ayer eran solo sombras, hoy son de carne vibrante y de sangre coagulada con alma de hombres.

Al acercarnos al pueblo, queremos que el pueblo nos conozca para que pueda confiar de nosotros y valerse de nuestra obra para el fin decisivo que se propone, y al conocernos hacemos lo posible para que conozca también a nuestros mejores amigos que son sus propios amigos.

Y si los amigos son padres más razón hay para conocerlos, y junto con los padres que lleguen al mismo tiempo las voces de alien to de las madres y amantes que acompañan a los luchadores al campo de la acción con los cantos sonoros de las dulces melodías maternas, para hacer de la rudeza de la lucha el blando regazo de todos los amores humanos hoy yacentes en la más lúgubre desolación.

No han muerto los héroes de la leyenda bélica; ellos viven eternamente como eternamente vive la injusticia en el fondo insondable del alma misteriosa del hombre.

La sociedad, con todas sus negruras, conserva en su seno la blanca flor del sacrificio y de la abnegación.

Y la Vírgen Roja aparece en forma humana siempre a pesar de su desaparición corporal.

A ella la llamaron "Rosa Roja" y su cuerpo, un día, se hundió en un charco de sangre junto con el lodo de la pantanosa laguna; pero la Vírgen no desapareció por ello: Clara Zetkin recoge la herencia de Rosa Roja y desparrama generosamente los perfumes embriagadores de su último aliento, embalsamado de voluptuoso ideal.

Mientras que Emma Goldmann se acerca a la tierra prometida con las palpitaciones vibrantes de un corazón amante, las páginas rojas de Severine conturban las almas femíneas y las conduce a los gestos de supremo dolor y de sublimes ensueños de vida superior.

América tuvo en su tiempo, sus vírgenes rojas, desde Flor de Oro, destrozada por Nicolás de Obando, hasta "La Pola", llevada al patíbulo por el inflexible Sámana.

* * *

Otras luchas llaman hoy a la mujer a sentarse en el altar de los nobles sacrificios, las luchas para la resurrección del género humano, por sobre los pobres ideales de independencia misérrima de patrias y de clases.

Y la mujer heróica no sólo será la que bordara la bandera de combate de todas las conquistas parciales de incompletas liberaciones, sino también la que empuñando el hacha se erija en petrolera de todas las revoluciones del porvenir.

* * *

América tiene hoy sus nuevas heroínas conductoras de pueblos, petroleras de la pampa ubérrima, las que sabrán mover las cuerdas de los sentimientos más nobles del hombre, para conducirlo a la victoria, como sabrán también levantar la filosa cuchilla para hacerla caer verticalmente en el corazón endurecido de los tiranos.

Y por más racionalistas que nos imponemos ser, el sentimiento dominará al hombre y lo hará elevar a la cima de los grandes gestos, movidos por la cuerda sensible de un corazón de mujer.

Ante tal razonamiento, que jamás traiciona el cerebro y más bien lo robustece, nosotros repudiamos todo materialismo que nos conduce a groseras conclusiones animalescas, y apreciamos el sentimiento en las ideas como el amor en la vida: el sentimiento es gestación de ideas, el amor es multiplicación de vidas. Todo nos conduce a la inmortalidad.

* * *

A Eva Vivé la conocimos un día rodeada de hombres rudos de encallecidas manos, en el Palacio de Justicia en donde había concurrido junto con el pueblo trabajador de Buenos Aires, para asistir a la defensa de los valientes redactores de "Bandera Roja" y que encontrando cerradas las puertas de la sala de los jueces, hacía sentir su protesta por tamaña insolencia.

Sabíamos de ella lo que nos dijeron amigos comunes, (1) pero

(1) En la semana de Enero de 1919, Eva Vivé estuvo en medio del trágico tumulto y su acción fué eficaz en la cura de los heridos, y sus palabras fueron de aliento para los luchadores. Los compañeros presentes a esas escenas de dolor recuerdan con cariño y simpatía la noble silueta de la improvisada enfermera.

en aquel instante nos pareció una mujer extraña, desafiadora y heróica. La invitamos a salir del tumulto para perderse luego en la inmensidad del mundo indiferente y despreocupado; no quiso escucharnos: salió del Palacio en son de protesta coreada por voces clamantes justicia. A los pocos pasos sabuesos policiales la aferraron en sus garras felinas para arrojarla brutalmente a un rincón de una fría y desolada celda de una comisaría seccional.

Corrimos a su lado y pudimos obtener su liberación, prometiendo presentarse, al día siguiente, ante el pretorio, para justificar su actitud.

Después, otro día, supimos no sabemos de que conjura se había hecho protagonista; la crónica diaria la presentaba como inspiradora de un complot revolucionario... Y fué a la cárcel toda entera como entero fuera su gesto, y en la cárcel la vimos también sonriendo al porvenir. ¿Qué le importaba su encierro, si su acto podría contribuir a la regeneración del hombre? Y cuando tras de larga prisión salió a la luz de la libertad, su risa estaba siempre asomada a sus labios como niña púber asomada al feisal de su ventana esperando abrazar al niño-novio que asomase de momento de un punto cualquiera de la esquina de una calle cercana; y sus ojos llameaban de esperanzas futuras y de pasiones recónditas.

La entrevistamos largamente después. Quisimos inquirir sobre su pasado, y nos habló sencillo y hondo, sin un asomo de orgullo, sin un signo de afectación.

En sus soledades de la Pampa (de la Pampa viene y no de ilustre ciudad extraña) leía con espasmo a la naturaleza infinita, y saboreaba las "páginas rojas" de Severine, hasta que las voces del ideal llamaron a sus oídos con toques de arrebato.

Y dejó la Pampa para ir a la ciudad y emprender, con su primer y único Sacerdote Enrique García Thomas su compañero en amores y en ideales, la Cruzada Redentora de la Libertad.

* * *

Eva Vivé nació el 8 de Agosto de 1882 en la gobernación de la Pampa.

Lleva en su alma, la tristeza del vencido por una civilización homicida y el regocijo de la refinada raza gala. Su rostro sabe de la rudeza del desierto y su cerebro está iluminado por el fuego de la vieja tradición de la ciudad-luz, del corazón del mundo, del centro de las revoluciones seculares y de la comuna libre: París.

Hay en su idiosincrasia, la sinceridad del hijo agreste y el atavismo trabajado de sus nobles abuelos.

Es inteligencia y acción, heroísmo y caridad, soberbia y humildad...

Pero, por sobre todo, hay persistencia, hay amor, hay verdad.

Es por ello que vemos en Eva Vivé la mujer de los tiempos nuevos, emancipada de todas las corruptelas de la civilización grecolatina; la mujer vigorosamente humana que se levanta como símbolo de futuras vestales las que mantendrán encendida la lámpara colocada en el templo de todos los entusiasmos y de todos los sacrificios, para trasmitir a las generaciones venideras la palabra solemne de los Oráculos de la Libertad y para anunciar a los oprimidos el triunfo final de la gran batalla que se sostiene entre el mundo viejo y el mundo nuevo.

Y como tal la presentamos a los lectores sin que por ello corramos el peligro de caer en idolatrías más o menos perjudiciales para la integridad moral de nuestra propia personalidad.

Santiago Locascio.

Mayo de 1921.



Revista mensual de crítica social

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
AZCUÉNAGA 16
BUENOS AIRES

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

ADELANTADA

6 meses .... » 1.50
1 año .... » 3.00
Exterior un año .... » 2.00 oro

Giros y valores a nombre de la revista

DE LA MUJER

La mujer libre—

El día que la mujer viva en contacto más directo con aquellos que son compatibles con su sexo; se juzgue a sí misma capaz de otras empresas que la de esperar pacientemente a que se ofrezca un "marido"; sea, en una palabra, algo más que una "fábrica de hijos" por la fuerza de las cosas al sentirse grande y redimida, grande y redentor será su pensamiento y se alejará para siempre de la superficialidad que hoy le preocupa y le deprime, esterilizando condiciones admirables de viveza en el entendimiento y de abnegación en la voluntad.

Santiago Alba.

El feminismo—

La emancipación no es ideal exclusivo de los hombres. Les interesa también a las mujeres. En su calidad de esclava, la mujer aspira a conquistar su libertad. De ahí el feminismo.

El feminismo, en buenas y claras palabras, significa que la mujer se siente molestada por la tutoría del hombre. Estima haber llegado a mayoría de edad.

¡Paso a la mujer! Aquellos que temen su avance y pretenden resistirlo, ignoran o fingen ignorar que la esclavitud hace largos años que fué abolida... para los negros.

Justo es que algún día lo sea para las mujeres.

García Thomas.

La mujer y el amor—

El amor libre cuya práctica preconizan los pensadores anarquistas dista mucho de ser la mayor de las corrupciones.

Amor libre es la libertad de cada ser para brindar, libre de toda presión extraña su cuerpo y su querer al escogido por propia voluntad. Su generalización dignificará las relaciones sexuales, convertidas hoy, en la generalidad de los casos, en comercio indigno. Toda mujer que se respete ha de sublevarse contra la tiranía e inmoralidad del matrimonio, tal como hoy se realiza.

El ejercicio amplio del amor libre requiere, como condición previa, que la mujer actúe en el mismo plano de libertad civil y de igualdad económica en que el hombre desenvuelve sus capacidades. La mujer, dependiendo económicamente del hombre, se encuentra frente al mismo en las mismas condiciones de inferioridad que el obrero asalariado ante el capitalista explotador.

El verdadero feminismo deberá tender a liberar económicamente a la mujer. Sólo después de libertarse económicamente, la mujer será libre para el amor.

El amor libre anarquista dignificará tanto a la mujer, como el matrimonio y el comercio obligado del amor la envilece.

Eva Vivé de García.

Por los fueros de la mujer

En un diario de ideas, caído en mis manos no sé cómo, veo un artículo firmado por una mujer. Se habla en él de superioridades, de inferioridades, de maternidad... Finalizaba haciendo un llamado a la mujer, aconsejándola que fuera siempre la compañera dulce y sumisa del hombre, la madre augusta, la eterna musa del hogar...

Oigo decir a cada instante: «la mujer no es inferior al hombre, sino diferente a él en sus funciones; lo que la mujer pierde en cerebralidad gánale en fuerza uterina". Yo, por mi parte, creo que la maternidad no es óbice para proclamar el principio de la integridad individual femenina. Porque entiendo yo que una cosa es luchar por la educación racional de la mujer y otra cosa muy distinta perder el tiempo en especulaciones filosóficas sobre pretendidas superioridades e inferioridades, o en alegar si es un ser igual o distinto del hombre.

Que no se me diga que la educación racional de la mujer estriba solamente en hacer de ella una contínua hembra del macho. La función sexual es una función que debe efectuarse en determinado tiempo y circunstancias, sin que esto coarte el desarrollo de las facultades intelectuales. Creo llegada la hora de proclamar la absoluta independencia de la mujer, librándola de la fingida y absurda protección del hombre y elevándola a la categoría de ser pensante.

Reconozcamos que hay inferioridad en la mujer porque hay atrofiamiento cerebral y fisiológico. Vemos en la vida, que la clase trabajadora, por razón idéntica a la expuesta, es siempre inferior, mentalmente considerada, a la clase privilegiada. Todo organismo cuyo desarrollo no se ha efectuado en las debidas condiciones, forzosamente ha de ser inferior al desarrollado normalmente. Dejemos correr los años, dejemos actuar libremente a la mujer, que estudie, que labore... Recién entonces podremos dedicar nuestras actividades a comprobar si el cerebro de la mujer es más o menos voluminoso, es más o menos pesado que el del hombre. Mientras la mujer sólo tienda a agradar al hombre, mientras la mujer sólo se preocupe del desarrollo de la prole, la inferioridad femenil será un hecho. En vano pretenderá imponer su voluntad; sus tentativas en tal sentido fracasarán inevitablemente.

He aquí el grito de guerra: «Obedecer ciegamente no, imperar sí.»

Y sobre todo no olvidemos que la única finalidad de la vida es el placer.

Alma Solidaria.

PAGINA LITERARIA

EL POEMA DE LA MADRE

1 — ME HA BESADO:

Me ha besado profundamente y ya soy otra, otra por el latido que duplica el de mis penas, otra por el aliento que se escucha entre mis alientos.

Mi vientre ya es noble como mi corazón, más noble que mi corazón: y sube de mis entrañas un dolor de flores: Todo por este hijo que descansa en ella levemente como el rocío entre las hierbas.

2 — DULZURA:

Por el niño adormecido que llevo, mi paso se ha vuelto silencioso y porque va en mi el misterio, mi corazón es todo religioso. Mi voz es suave, como una sordina de amor. Busco en los rostros el dolor de sus entrañas, para que vean también mi dolor en mi mejilla empalidecida. Y voy por el campo, silenciosa, sijilosamente, porque ahora pienso que los árboles y casas pueden tener hijos dormidos sobre los que velan inclinados.

3 — ¿COMO SERA?:

¿Cómo será? Yo he mirado largamente los pétalos de una rosa, y los he palpado con delectación, porque yo querría esa suavidad para su mejilla. Y he jugado con enredo de zarza, aparentando estar cojida, porque me gustarían sus cabellos así, oscuros y retorcidos, sobre las sienes delicadas. Pero no importa, al ser un niño, si es moreno, con ese rico color de las tierras rojizas, que aman los alfareros.

Miro las grietas de las sierras cuando se van poblando de niebla y hago con la niebla una silueta de niña, de niña dulcísima. Porque también pudiera ser esto.

4 — SABIDURIA:

Ahora sé para que he recibido veinte primaveras de luz sobre mí, para qué he cortado las flores veinte primaveras.

¿Por qué, me decía, este don espléndido de los soles y de las nieves?

Como el racimo azulado para la miel de amor que entregaría, bebí los soles. Este que está en mí, haciéndose gota a gota, de mis venas, era mi miel.

Para éste he buscado la música del mar y de los bosques, para que desde mi carne lo anime el ansia de la armonía.

Y cuando leí una estrofa con pulso trémulo, para él me quemó como un fuego su belleza, para que recogiera de mí su inextinguible ardor. Todo por éste que va creciendo en mí como la gota de miel en el fondo oscuro del cáliz de una flor.

5 — QUIETUD:

Ya no puedo ir por los caminos: tengo el rubor de mi ancha cintura y de la ojera profunda de mis ojos.

Pero traedme aquí, poned aquí a mi lado, las macetas con flor, y tocad la cítara largamente, pues yo quiero para él, anegarme de hermosura.

Pongo rosas sobre mi cuerpo, digo sobre el que duerme, estrofas eternas.

Recojo en el corredor horas tras horas el sol acre, quiero destilar como la fruta, miel, pero hacia mis entrañas. Recibo en mi rostro el viento de los pinares. La luz y los vientos colorean y bañan mi sangre.

Para lavarla también, yo no odio, no murmuro.

¡Amo, solamente amo! Es que estoy tejiendo en este silencio, en esta quietud, un milagroso cuerpo, con venas, y rostro y mirada, y depurado corazón.

6 — IMAGEN DE LA TIERRA:

No había visto antes la verdadera imágen de la tierra. La tierra tiene la virtud de una mujer con un hijo, en los brazos, con sus criaturas (seres, frutos) en sus anchos brazos.

Voy conociendo el sentido material de todo. La montaña que me mira también es madre y por las tardes la niebla juega como un niño por sus hombros y sus rodillas.

Recuerdo ahora una quebrada que he visto. Por su lecho profundo iba cantando una corriente que las breñas hacen todavía invisible. Yo soy como la quebrada; siento cantar en mi hondura este pequeño arroyo y le hado mi carne por breña que lo oculte hasta que pueda subir hasta la luz.

7 — PALABRAS AL ESPOSO:

Esposo, no me estreches. Lo hiciste subir del fondo de mi ser como un lirio de agua. Déjame ser como un agua en reposo. Amame, ámame ahora un poco más! ¡Yo, tan pequeña! te duplicaré por los caminos. ¡Yo, tan pobre! te daré otros ojos, otros labios, con los cuales gozarás el mundo.

¡Yo, tan tierna! me hendiré como un ánfora por amor, para que esta miel de la vida se vierta en mí.

¡Perdóname! Estoy torpe al andar, torpe al servir tu pan, pero tú me hiciste así y me diste esta extrañeza con que me muevo entre las cosas.

Séme más que nunca dulce. No remuevas ansiosamente mi sangre; no agites mi aliento.

Ahora soy solo un velo; todo mi cuerpo es solamente un velo ¡bajo el cual hay un niño dormido!

8 — LA HERMANA:

He visto una mujer abriendo un surco, sus caderas están henchidas como las mías por el amor, y así a su faena curvada sobre el suelo. He acariciado su cintura, la he traído conmigo. Beberá la leche espesa de mi mismo vaso y gozará de mis corredores, puesto que va grávida de gravidez de amor.

9 — EL RUEGO:

¡Pero nó! ¿Cómo se dejaría enjuta la yema de mis senos, si se amplió mi cintura? Siento crecer mi pecho, subir como el agua en un ancho estanque, calladamente; hecha sombra, como de promesa, sobre mi vientre.

¿Quién sería más pobre que yo en el valle, si mi seno no se humedeciera? Ni los mendigos, ni los perros vagabundos.

¡No, no! que ahora mismo hasta las playas que son estériles, son refrescadas y bendecidas por el oleaje.

Como los vasos que las mujeres ponen para recojer el rocío de la noche, pongo yo mis senos ante mi creador, le llamo el Henchidor y le pido para ellos el licor de la vida, abundoso.

¡Todo el amor de mi corazón suba a enriquecer mi pecho para aquél que llegará buscándolo con sed!

10 — SENSITIVA:

Ya no juego en las praderas y temo columpiarme con las mozas, porque ya soy como la rama de otoño con fruto.

Estoy débil, tan débil que el olor de las rosas me hizo desvanecer en esta siesta, cuando bajé al jardín. Y un simple canto que viene en el viento o la gota de sangre que tiene la tarde en su último latido sobre el cielo, me turban, me anegan de dolor.

De la sola mirada de él, si fuera dura para mí esta noche, podría morir.

11 — EL DOLOR ETERNO:

Palidezco si el sufre dentro de mí; dolorida voy de presión recóndita, y podría morir a un solo movimiento de éste que va en mí y a quien no puedo ver.

Pero no creáis que únicamente me traspasará y estará trenzado

en mis entrañas mientras lo guarde. Cuando vaya libre por los caminos, aun que esté lejos de mí, el viento que lo azote me rasgará las carnes y su grito pasará también por mi garganta, que por siempre mi llanto y mi sonrisa comienzan en tu rostro, ¡hijo mío!

12 — LA MADRE:

Vino mi madre a verme; estuvo sentada a mi lado, y por primera vez en nuestra vida fuimos dos hermanas que hablaron del tremendo trance. Palpó con temblor mi vientre y descubrió delicadamente mi pecho. Y al contacto de sus manos me pareció que se entreabrían con suavidad de hojas mis entrañas y que a mis senos subía una onda láctea.

Enrojecida, llena de confusión le hablé de mis dolores y del miedo de mi carne; caí sobre su pecho y volví a ser de nuevo una niñita que sollozó en sus brazos del terror de la vida.

13 — EL AMANECER:

Toda la noche he padecido, toda la noche se me ha estremecido mi carne por entregar su don. Hay el sudor de la muerte sobre mis sienes, pero no es la muerte; es la vida.

Te llamo ahora Dulzura infinita, para que lo desprendas blandamente de la red de mis entrañas.

Nazca ya y mi grito de dolor suba a Tí en el amanecer en la misma armonía del canto de las aves.

14 — LA SAGRADA LEY:

Dicen que la vida ha menguado en mi cuerpo, que las venas se vertieron como los lagares; mas yo solo siento el alivio del pecho después de este gran suspiro que dan dos vidas al tomar sus caminos.

—¿Quién soy yo, me digo, para tener un hijo en mis rodillas?

Y yo misma me respondo:

—Una que amó—y cuyo amor pidió al recibir el beso, la eternidad.

Me mire la Tierra de mis padres con este hijo en los brazos y me bendiga para siempre porque ya estoy fecunda como sus palmas y como sus surcos.

Gabriela MISTRAL.



Contra la represión

EL EXTERMINISMO REACCIONARIO CONTRA LOS PUEBLOS

En Italia, en Hungría, en Bulgaria, en Rumania, en Serbia, en España, en los Estados Unidos, en Inglaterra, en todas partes.

Aprisionan, cuelgan, fusilan.

En Francia, el tiempo no ha llegado de hecho de fusilar y guillotinar. Pero aquí como fuera la reacción se la lleva; y la provocación y la cárcel preventiva son los medios de gobierno.

¿A quién provocan?

¿A quien aprisionan?

¿A quien cuelgan?

¿A quien fusilan?

A los trabajadores manuales o intelectuales, conscientes del grandor incomparable del trabajo, y que quieren ponerle un fin, en sus derechos, en su independencia, en la libertad y la dicha que le son debidos. La guerra y la victoria dicha del derecho han tenido para los vencidos como para los vencedores este resultado innoble y monstruoso: Que las más legítimas esperanzas de los pueblos son por todos asesinadas.

Que las ambiciones, las más sagradas del pensamiento, son en todas partes oprimidas y perseguidas.

Y que amenazado a la vez en estos dos aspectos el trabajo y el espíritu, la civilización dice de desaparecer bajo los golpes que no cesan de darle esos mismos cuya impostura, la cupidez, la política y la megalomanía, han costado a la humanidad:

13 millones de cadáveres.
30 millones de víctimas
y de ruinas irreparables.
Delante el triunfo cínico del

Extremismo reaccionario.

No es permitido a los trabajadores que sean hombres o mujeres; que sean manuales o intelectuales, de continuar indiferentes o divididos según su ideología y su preferencia personal. Contra el extremismo que oprime, persigue, arruina, crea el hambre y mata, hay que oponer el **extremismo que trabaja, piensa, repara, crea y que salvará el porvenir, salvando la civilización.**

No es suficiente decirse liberal, sindicalista, socialista, comunista o anarquista; hace falta serlo resueltamente, el que no quiere que a

las ruinas de la guerra y de una victoria que no ha hecho que vencidos se agreguen a una falsa paz, donde todos los derechos están abolidos excepto el de ser desgraciado y el de estar condenado a otras guerras, bajo las cuales la civilización terminaría pronto.

Por todas partes los trabajadores, los pueblos, gritan: ¡al socorro! De todas partes, los trabajadores y los pueblos deben responderles: **¡todos de pie!**

Salvemos la Rusia revolucionaria, redentora del trabajo y de los trabajadores.

Salvemos a nuestros hermanos de todos los países.

Para que cesen esas exacciones, vosotros responderéis en masa a los cuatro grandes mitines que tendrán lugar:

Domingo 23, a las 2.30

Grande Sala de la Unión de Sindicatos 33 rue de la Grange-aux-Belles.

Jueves 27, a las 8.30

Sala de fiestas de la alcaldía de St. Denis.

Viernes 28, a las 8.30

Sala de fiestas de Boulogne.

Domingo 30, a las 9 de mañana precisas

Sala Wagram.

Esta convocatoria, que tomamos de **L'Humanité,** está firmada por: Unión de Sindicatos del Seine—recientemente pasada a los revolucionarios—Partido Socialista (Sección francesa de la Internacional Comunista), S. J. I. C., Comité de Defensa Social y Unión Anarquista Francesa, para ejemplo de nuestros pseudos finalistas.

IRLANDA

Correspondencia Especial para VÍA LIBRE

Con heroico valor, digno de mejor causa, sin que ésto sea aminorarles la razón, los irlandenses luchan por sustraerse al yugo de la colosa Albión. Esta lucha es una de las contradiciones en que ha caído el gobierno de un pillastre y por su agudez y tesón muchos la confunden.

Toda lucha en nuestros días lleva en sí algo de idealidad sociológica; pero seríamos ilusos si pretendiéramos verla en gran cantidad en la rebeldía irlandesa.

Irlanda es una isla de 54.000 kilómetros cuadrados y una población de cuatro millones y medio de habitantes.

Fué la primera colonia inglesa, conquistada en 1172. Hace por tanto 749 años que Inglaterra la domina y a pesar del tiempo y de su proximidad, Irlanda, es hoy tan poco inglesa como pudo serlo antes de 1172.

No es nuestro objeto detallar aquí los bárbaros medios de dominación inglesa porque todas las dominaciones son bárbaras y la inglesa sin ser mejor no será peor. Al efecto, en el Congreso de los **socialistas reconstructores** de los que Moscú se niega admitir por su historia pilatesca, celebrado en Viena, el delegado inglés ha declarado que Inglaterra paga a los obreros Egyptiens 5 chelines por 62 horas de trabajo. Pero dejemos estas cosas **de al lado** para ocuparnos de Irlanda.

Los ingleses saben y practican lo que Gustave Le Bon, en **primeras consecuencias de la guerra,** llama enseñanzas, que han "enseñado, (la guerra) duramente que el derecho apoyado en la guerra es el único respetado", aunque agrega: "que no debería emplearse siempre".

Es una cuestión de pura psicología que los pueblos dominados sean enemigos de sus dominadores, como el obrero no puede ser amigo del que lo explota. Pero en las diferencias entre Inglaterra e Irlanda existe además algo difícil de soldearse, y es, que son dos razas que marcan etnológicamente y religiosamente dos oposiciones. Dos caracteres que marcas dos diferencias de difícil solución que alimentan una guerra cada vez más feroz.

Puede decirse que de 1172 la lucha no ha cesado y ella gana en intensidad.

Robert Emmet, a los 16 años pensó en libertar a Irlanda del yugo inglés y a ello dedicó sus afanes. Siete años después, en 1803, fué ahorcado por conspiración.

En tiempos de la reina Isabel, Jacques I y de Cromwell, los irlandeses fueron desposeídos por confiscación de las nueve décimas

partes de su suelo a favor de los señores y capitanes ingleses. Estos nuevos propietarios, algunos no conocerían a Irlanda que en el mapa y que continuaron residiendo en Inglaterra, donde dispensaban la mayoría de los productos de **sus baratas** tierras administradas por intermediarios de origen extrangero que trataban a los hijos de los desposeídos, convertidos en simples campesinos, en esclavos, a los que imponían rentas elevadas por sus robadas tierras y cosas, cuando un mal año no podían pagar los arrojaban y ponían el fuego a las casas, práctica que se observa en 1921. Los períodos de miseria fueron tan duros que la población fué diezmada y los gobiernos ingleses no vieron otra solución que recomendar y ayudar la emigración.

Así los Estados Unidos cuentan con unos 15 a 20 millones de origen irlandés.

Hoy mismo Lloyd George, después de haber prometido la felicidad a todos los ingleses si ganaban la guerra, no halla otra solución que recomendar la emigración a los dos millones de obreros sin trabajo.

En tiempos de Cronwel, Irlanda contaba 500.000 habitantes, cifra que se elevó en 1841 a 8 millones, descendiendo después a cuatro millones y medio que aproximadamente cuenta actualmente.

De estos cuatro y medio millones, millón y medio son protestantes, los demás católicos. A pesar de esta mayoría numérica hasta hace poco los protestantes tenían reservados todos los puestos públicos y las preferencias gubernamentales. Este millón y medio de protestantes de origen escocés, ocupan las provincias del Ulster y son el peso en la balanza en las cosas de Irlanda.

En 1761 y 1762 la miseria obligó a los campesinos a unirse para oponerse a la rapacidad de los **land-lords,** (señores de la tierra). Formaron bandas que saquearon los condados ricos, pero sin grandes resultados prácticos.

La United vishmen (Unión de irlandeses), que inspiró el abogado Th. W. Tine y que ayudó el ruido de la revolución francesa que sólo reclamaba la elegibilidad de los católicos a la legislatura irlandesa, esto es; derechos políticos, fué contrariada de manera indecorosa y lanzada a la insurrección de 1796 a 1798, que fué reprimida con un rigor bárbaro; pero no terminó fácilmente y la Inglaterra se vió obligada a sostener en Irlanda un gran número de fuerza armada.

La sociedad secreta creada por James Stephens, los **Fenians,** que se extendió por toda la isla y fomentó de 1865 a 1867 una agitación general. Descubierta esta sociedad que aspiraba por una insurrección general al establecimiento de una República, desapareció pronto transformándose bajo la dirección de O. Dónovan Rossa, en **Invencibles,** señalándose por el asesinato en Dublín en 1882,

de lord Cavendish y de Burke, nombrados secretarios de Estado por Irlanda.

Algunos años antes Michael Davett, creó la organización más poderosa de Irlanda, la **Land-League**, que Parmell tomó en 1879 su dirección.

Su divisa era: "la tierra al labrador".

Allá sobre 1885 se creó la Sinn-fenn. Su objeto era de ejercer una influencia directa sobre la Irlanda y renunciar a todo sacrificio parlamentario.

Nombran sus diputados que son 75, pero ninguno se ha sentado en la Cámara de los Comunes. Uno de sus jefes, Roger Carement, ahorcado en la torre de Londres durante la guerra, por suponerle complicado con los alemanes y del que se recordará de sus denuncias de los crímenes del Perú con los obreros de Cauchú, siendo cónsul de Inglaterra. Como se ve, en toda esta obra hay bien poco importante de carácter obrero y social.

En 1912 ó 13, Larkin, actualmente preso en los Estados Unidos, por "propaganda anarquista", consiguió dar a las huelgas que estallaron un carácter de lucha de clases, y se vió como aquellos burgueses anti-ingleses se unían al gobierno inglés contra el obrero.

Larkin, tuvo que emigrar porque el obrero irlandés en casi su totalidad dirigido por curas y frailes desconoce la lucha por sus intereses.

En 1914 Irlanda dió buen número de voluntarios a Inglaterra para la guerra "**del derecho y de la libertad**". Regimientos enteros se formaron, a los cuales contra la voluntad de los componentes, el gobierno inglés les dió capellanes protestantes. Este error disgustó a los irlandeses cuyos voluntarios dejaron de acudir e Inglaterra no se atrevió a imponerles la conscripción.

Una carta del fraile domínico que ha poco publicó la prensa, nos confirma en la influencia religiosa del movimiento irlandés, aunque de vez en cuando, los primates de la iglesia irlandesa cometan la hipocresía de protestar contra los atentados.

Los irlandeses son heroicos. Si Irlanda estuviese en la India, le sería difícil a Inglaterra conservarla, o si la India imitase a Irlanda, el dominio colonial inglés sufriría un desastre.

De Valera, era presidente de una República artificial, vuelve locos a los políticos ingleses y la astucia del brujo Lloyd George, no es suficiente para hacerle caer en el lazo. Por el contrario, parece que es Lloyd George el prisionero de Valera, ya que ha necesitado descender a la cobardía de barricadear su domicilio y destinar a su custodia más de doscientos policías.

Pues bien, ni De Valera ni su república si triunfasen, darían un gramo de libertad y de bienestar al obrero irlandés, por esto que las repúblicas no se diferencian de las monarquías y si la irlandesa

se diferenciase, sería por ser una república más reaccionaria y clerical que las otras.

A lo sumo, llevaría al obrero irlandés una desilusión. Como las sufragistas de hace algunos años: ¡lástima de energías malgastadas. Sin embargo, Inglaterra no tiene derecho a dominarlos y menos asesinarlos.

* * *

La rebeldía irlandesa la ha creado simpatías y ha producido errores. En 1848, cuando la prensa anunciaba como los irlandeses morían de hambre en las calle, el poeta español Ventura Ruiz Aguilera, le dedicó una bella y valiente poesía por cuya extensión no damos más que su comienzo:

"Irlanda, la más bella paloma de **Las Islas,**
La de los verdes campos, la encantadora **Erin,**
Tendida en el romántico sepulcro de sus flores
Aguarda suspirando de su existencia el fin.
Albión, la bandolera de pueblos y de mares
Robóla sus tesoros ,armada de puñal;
Y **Erin,** desde su tumba, desfallecida pide
Para sus hijos Pan
¡Sólo PAN!"

Recientemente se ha publicado una estadística de lo que la rebeldía irlandesa cuesta con sus represalias.

Militares cuesta 36 millones de libras.

Policía cuesta 3 millones 400 mil libras

Destrucción de propiedades, 15 millones de libras.

Equivalen:

Pérdidas comerciales, 25 millones de libras.

Pérdidas de tasas, 6 millones de libras.

Disminución de producción y pérdida de jornales, 10 millones de libras.

Concentración de irlandeses y gastos de propaganda, 2 millones de libras.

Total el último año 97 millones 400 mil libras.

* * *

Pero hay algo más que no queremos dejar de tratar porque en ello se pinta la hipocresía del gobierno inglés y sobretodo de su presidente. Los inocentes fusilados en Irlanda suman centenas. Un soldado, un policía han sido muertos, varios irlandeses sean o no culpables pagarán con la vida.

Esto aparte los fusilamientos que dan visos de legalidad por el tribunal; uno por encontrarles un revólver, otros por haber proferido amenazas, etc. Y esto admitiendo que sea verdad llevase el revólver y proferido las amenazas.

Los quince millones de destrucción de propiedades no son producidos por la lucha, sino intencionadamente por las fuerzas inglesas como represalias incendiando casas, etc.

Se dirá que esto es bárbaro, inhumano, criminal.

No será preciso que nosotros lo digamos, es Lloyd George que lo dijo en 1915 en uno de sus discursos; pero lo dijo por los alemanes que hacían en Bélgica con los belgas barbaridades y crímenes, acaso menores de los que los ingleses cometen en Irlanda. He aquí la parte que a Bélgica se refiere. El lector cambiará Bélgica por Irlanda, y alemanes por ingleses.

"**Horrores cometidos en Bélgica**". — "No sé la obra que el kaiser se propone realizar por medio de la guerra. Tengo de ello una pequeña idea; pero hay algo de cierto y ello es que ninguna otra nación se atreverá en el porvenir a cometer un crimen semejante. No tengo ningún deseo de entrar en los detalles de estas historias. Muchas de ellas no son exactas; la guerra, vista bajo su mejor aspecto es un motivo de espanto y de horror. No obedece a ningún deseo de afirmar que son ciertos los horrores publicados en los informes oficiales.

Yo voy más lejos todavía. Cuando a millones de hombres se les lleva a la fuerza a la carnicería de los campos de batalla, es cosa inevitable encontrar entre ellos a cierto número de individuos predispuestos a la comisión de hechos de los que la nación ha de avergonzarse. No me apoyo en estos actos. Me basta con solo recordar los hechos que los mismos alemanes admiten, confiesan, defienden y proclaman: el incendio, la matanza, el fusilamiento de gente incapaces de perjudicar a nadie. Fusilados ¿y por qué? porque, según los alemanes habían disparado contra los soldados alemanes. Pero, ¿qué iban a hacer allí los soldados alemanes?

"Bélgica procedió con arreglo al más sagrado de los derechos, el derecho de defensa del propio hogar. Pero no llevaban puesto ningún uniforme en el momento de disparar. Si un ladrón penetrara fracturando las puertas, en el palacio del kaiser, el Postdam, se apoderaran de sus muebles, hiciera rodar a sus servidores a tiros de revólver, destruyera sus tesoros de arte, sobretodo los de que él es autor, arrojara al fuego unos preciosos manuscritos ¿creéis posible que esperara a enfundarse un uniforme para abatirle de un tiro? Los belgas tenían que hacer frente a los que saqueaban sus viviendas. La perfidia de los alemanes había adelantado ya muchos caminos. Penetraron en Bélgica para ganar tiempo. Ellos lograron ganar algún tiempo, pero perdieron su honra.

(Del libro **La Victoria en Marcha** publicado con la autorización de Lloyd George).

¿Es que los ingleses proceden en Irlanda con más humanidad que procedieron en Bélgica los alemanes?

Estas palabras son como aquellas promesas de que si ganaban los aliados todos los pueblos serían libres de gobernarse como quisieran y sin contar Rusia, ahí está el resto del mundo. Como decía un periódico burgués al reseñar la conferencia del Comité Confederal de la A. G. T. francesa; todos predicaban la disciplina, pero a condición de que fuesen ellos los que mandasen! ! O como el socialista patriota Renaudel en el congreso de la internacional dos y media. "La Francia no ha hecho ninguna conquista territorial, porque si se ha apoderado de las colonias alemanas, es porque otras naciones han querido cogerla". Al ir a echar al correo este trabajo ha sido ahorcado sin pruebas Thomas Traignor de 40 años y con diez criaturas.

Amorona.

Dublín, Marzo 1921.

P. D. — Después de escritas estas páginas, el gobierno inglés, si puede decirse gobierno, ha nombrado virrey a Lord Edmund Talbot católico. Es el primer católico, acaso un triunfo del catolicismo pero no de Irlanda.



Página Científica

EL TIPO SENIL

Para VIA LIBRE.

César Lombroso, al descubrir por el primero el tipo senil, estaba bien lejos de adivinar de que este mismo tipo se habría hecho común en las generaciones por venir.

El tipo senil, es en nuestros tiempos muy popular. Si por lo pasado fué un estado endémico, hoy, en vez, es un estado epidémico. un **virus** terrible, que roe a las nuevas generaciones; fantasma terroso que horroriza a todo observador de rostros humanos.

¿Qué es en realidad el tipo senil? Es una decadencia física muy temible que se refleja en un rostro humano con típicos rasgos de una vejez prematura, sin confines.

Lombroso al estudiarlo por primera vez lo descubrió dentro de los sujetos de la categoría de delincuentes natos o de menores delincuentes por precocidad patológica. Hoy se descubre entre los mismos sujetos normales, y con formas variadas de infinitas modalidades que escapan a todo examen clínico.

Sin embargo pueden definirse algunos tipos seniles:

Primero: Tipo alcohólico. Este presenta una faz roja, ojos espantados con reflejos morbosos muy pronunciados. Aunque su edad es juvenil representa mayor suma de años. Si este tipo senil pertenece al sexo femenino su aspecto es horroroso y repugnante.

Segundo tipo: **Erótico**. De ojos hundidos, pálido, como dos lagos de agua muerta, pómulos atrofiados, arrugas prematuras. Representa un hombre de ochenta años en un cuerpo de pocos años. Sus espaldas son encorvadas como perenne amenaza de tabe dorsal; La niebla de su mirada es de un romanticismo que naufraga en las rocas del más pervertido sensualismo. Su tristeza es la tristeza de los placeres ocultos y envuelve a su persona toda en una negra nube de mundos misteriosos. Su senilidad se agiganta al dejarse arrastrar por las ruedas de su erotismo. Su voluntad flaquea en la abulia más profunda. Es el tipo senil perfecto.

Hay, además, otro tipo senil, es el invertido sexual, mujer u hombre, que nos hace recordar a los vampiros evocados en los famosos estudios psíquicos del célebre doctor Papus; estos mónstruos sin nombre ni luz presentan todas las anomalías de una senilitud horrible que relampaguea hoscamente, indigna de ser descripta por pluma humana.

Tercer tipo: **Sifilítico.** En la sífilis secundaria este tipo es muy común, tiene un rostro algo indefinido, con sus típicas manchitas coloradas, humores en los ojos, y profundamente lastimosa la mirada.

Cuarto tipo: **Mental.** Es un trabajado de la mente. Ojos grandes y cansados, faz apagada, monotonía de expresión. Es el único tipo que merece todos los cuidados de nuestro corazón y de nuestra inteligencia, porque es el representante sublime de la especie que se sacrifica todo agotando su astro divino para inundar de luz a toda la humanidad.

Las masas que hoy se mueven para conquistar derechos, en sus actos despectivos contra sus superiores, debe respetar al pobre enfermo mental que todo lo ha dado para la salud espiritual del pueblo. Nada pueden exigirle y todo tolerarle, porque es el ser más noble que pisa sobre tierra firme.

Leonardo da Vinci, el genio infinito y universal, a los 35 años era un viejo decrépito después de haber dado tanto.... y tanto...

* * *

¿Habrán los griegos o los romanos conocido el tipo senil? Pocos son los historiadores que nos hablan de tales anomalías y cuando lo hacen es en forma vaga. Lo mismo sucede con el suicidio.

Las razas inferiores no conocen este tipo.

El tipo senil se alimenta en la arterio-esclerosis, y es una enfermedad de los jóvenes. El tipo senil es el fracaso de la juventud ante las puertas de la vejez.

Los psiquiatras se pierden en problemas inmaduros como por ejemplo el de averiguar si el genio es loco o no, mientras aún no conocemos nada sobre **dinamismo psíquico**; el tipo senil no es un pequeño detalle sino más bien un problema importantísimo y que la medicina moderna y la psiquiatría tienen íntimo contacto.

Desearía que este mi empírico estudio sirviera de empuje a los especialistas para que le dediquen alguna de sus más geniales obras.

¡Oh Nietzche! ¡Iluso filósofo! Si continuamos por esta senda de la vida, no será el último hombre de la humanidad una bellísima bestia rubia como tú soñastes en tu profundo silogismo, pero sí un raquítico mónstruo cargado de todas las atávicas senectudes de la vida, sin que la humanidad se aperciba de su fatal derrotero.

Salvador Fernández.

Mayo 1921.

Sobre una pregunta que el C. A. de la Federación Empleados de Comercio hace al Comité Pro - Diario El Trabajo

Buenos Aires, 30 de Abril de 1921.

Camaradas del Comité Pro-Diario **«EL TRABAJO»**

Salud:

Acusa recibo este C. A. a la circular pasada por ese Comité Pro-Diario "EL TRABAJO" ,y manifiesta estar en un todo de acuerdo con sus propósitos de crear un diario obrero, mucho más, si él ha de defender los anhelos unionistas que embargan al proletariado organizado.

Por tales causas, y teniendo presente los hombres que al frente de tal obra están, este C. A. les comunica que por su parte apoya gustoso la iniciativa y en ese sentido, ha resuelto llevar la circular a la próxima asamblea y aconsejar a la misma apoye a se diario pecuniariamente con lo que sea posible.

Pero una observación y a la vez una pregunta vamos a hacerles, que se desprende de la misma circular recibida, y es en lo que se refiere a la posición apolítica que dicen tendrá el diario, al prestigiar la unión de los trabajadores sobre bases anti-estatales y apolíticas. ¿Qué entiende ese Comité por bases apolíticas? Porque por más reflexiones que hacemos no llegamos a comprender el verdadero sentido que debe dársele. ¿Es abstenerse de combatir o de defender la labor que realizan los parlamentarios? ¿Es sostener una posición neutra frente a la farsa politiquera?

Porque si es así, considera este C. A. que es una posición peligrosa. Es más, que no comprendemos cómo van a llevar la obra que se proponen, dentro de ese reducido marco de acción, si, como decimos, este concepto tienen Vds. del apoliticismo. Teniendo en cuenta, además, que el anti-politicismo está unido a la organización sindical, que es, si se quiere, su base, por cuanto el fundamento de la misma es el luchar por propio esfuerzo de los organizados, entendemos, que la obra que realicen, en esta forma, desmerecería muchísimo.

Esta organización es eminentemente anti-política y entiende que

así deben serlo todas, si sus luchas han de plantearse siempre en el terreno de las verdaderas normas sindicales de acción directa, que no son prácticas neutras frente a la politiquería vergonzante sinó de franca y abierta lucha contra la misma.

Por estas razones, es que creemos conveniente aclare el punto en cuestión ese Comité, pues nos resistimos a creer, por venir la circular de quienes viene, que tal propósito enunciado sea el propuesto, y de ser así, estamos en la seguridad de llevarlo a cabo, de lo que, sin duda alguna, los camaradas que integran el Comité han de convencerse bien pronto.

Por considerar de suma importancia una contestación al respecto, ya que, como decimos, de su sentido de interpretación que ese Comité le dé, depende el que pueda o no ser peligrosa, es porque veríamos con agrado se nos contestara sobre como lo interpreta ese Comité.

Sin más lo saluda fraternalmente, por el C. A. de la **Federación Empleados de Comercio.**

B. ROQUE.

Secretario General.

Buenos Aires, Mayo 3 de 1921.

Federación Empleados de Comercio

Camarada Secretario

Salud

Acuso recibo de su atenta fecha 30 del próximo pasado Abril. En nombre del Comité paso a contestar la pregunta que en ella nos formulan.

APOLITICO, equivale a ANTI-POLITICO. Hemos empleado el término para evitar la redundancia: anti-estatal, anti-político.

Para mayor claridad valga este ejemplo: **ACÉFALO**—sin cabeza; **APOLITICO**—no político, contrario a la política; **ATEO**—sin Dios. Gramaticalmente la letra **A**, empleada en estas palabras, es un prefijo negativo. Equivale a la **des** y a la **in.** Ejemplo: **DESHACER**—negativo de hacer; **INVOLUCION**—negativo de evolución.

* * *

Lamentamos que la elección del término haya podido despertar dudas acerca de los fines que perseguimos. Somos enemigos de la política. No queremos nada de parlamentarismo. **EL TRABAJO** combatirá sin descanso a los partidos políticos — cualesquiera sea el color de la bandera que enarbolen — a sus fines partidistas.

No pretendemos negar que el PARTIDO COMUNISTA, DE RUSIA, está realizando una buena obra constructiva. Ese PARTIDO posee tradición revolucionaria, cosa que no acontece con los PARTIDOS COMUNISTAS, de otros paises, y menos con el flamante de la argentina. Aquí la tradición es revolucionaria anti-parlamentaria, anarquista. Es patrimonio exclusivo de la masa sindical la única fuerza efectiva influyente con que se cuenta para la Revolución Comunista. Determinada por tal hecho cuando estalle presentará un aspecto puramente obrerista.

Propiciamos la unificación con bases anti-estatales, apolíticas y revolucionarias, porque entendemos que todo el **poder y la dirección** en los órdenes político y económico debe pasar a manos de los sindicatos, producido el derrumbe capitalista. Solo así se logra inmunizar a la fuerza del trabajo organizado de la influencia del obrerismo político. En nuestra región, las fuerzas sindicales se bastarán a sí mismas para provocar la revolución y pilotearla mas tarde.

SINTESIS

BASES APOLÍTICAS — Las propiciamos para imposibilitar las maniobras de los políticos de todo género en el seno del gran organismo sindical a que dará la unificación. Para proclamar al proletariado organizado **fuerza y dirección** del nuevo orden que instaure la revolución comunista. Para impedir que un partido político se erija en tutelador de sus intereses en el período post-revolucionario.

BASES ANTI-ESTATALES — Preconizámoslas por entender que la revolución se cristalizará en un ESTADO fuerte proletario, moldeado en las mormas del ESTADO burgués. Burguesmente entendido. ESTADO significa violencia, ley, autoridad, privilegio, predominio de una minoría parasitaria sobre la casi totalidad ciudadana.

Nada de esto queremos. Vamos hacia la sociedad libre. Desde los orígenes de ésta anhelamos un mínimum de autoridad. Este mínimum solo está representado por la autoridad de las mayorías. Y aceptamos las formas transitorias de la dictadura proletaria—ejercida por los sindicatos, no por partidos palíticos—porque ella pone a salvo los fines ulteriores de la revolución, preparando el ánimo

de las masas para aceptar las formas libres de convivencia social que informan al comunismo-anarquista. La reconstrucción de la sociedad sobre bases comunistas exije unidad de pensamientos, trabajo coordinado, supeditación de los intereses individuales a la creación del bienestar colectivo. En estas obligadas circunstancias la acción directiva de los sindicatos—que son la representación más fiel del pensamiento proletario—resultará la menos resistida y la más inteligente.

BASES REVOLUCIONARIAS — Porque en el terreno de la acción directa y de la revolución es donde el proletariado recoje los mejores frutos. El reformismo y el parlamentarismo, han fracasado. El proletariado organizado, que pretende triunfar a toda costa debe trazarse sus propias sendas. Ellas no son otras que la acción directa contra el capitalismo y la revolución contra el ESTADO.

***

Creemos haber contestado explícitamente a la pregunta formulada. Este y no otro es el programa de "**EL TRABAJO**". Será cumplido sin vacilaciones. Es motivo de satisfacción para nosotros el concordar con los puntos de vista que sostiene el batallador sindicato de **Empleados de Comercio.**

Contra este programa solo pueden alzar su voz los adictos a la política, los burgueses, los patriotas, los lacayos que la burguesía paga para que la sirva en todos los terrenos. Se comprende. Es el programa de la revolución y del comunismo.

Saludo fraternalmente a los Camaradas de esa C. A. en nombre del Comité de Orientación y Administración.

García Thómas

Crónica Europea

Para VIA LIBRE.

Creíamos que Francia era el país de los tránsfugas. Millerand y Briand, fueron de los primeros y como tales, como jefes de los tránsfugas ellos ocupan los dos primeros empleos. Presidente de la República uno, del gobierno otro. ¡Y qué República esta francesa! Al verla nadie lo creería.

Claro que aquello de **res-publica,** cosa del pueblo, por el pueblo y para el pueblo, es bueno para el papel, no para la práctica. Como

es bueno grabar en todos los documentos del estado, y en todos los edificios públicos y hasta en la moneda; **Liberté, Egalité, Fraternité.**

Tres palabras muy bonitas, muy reductivas, pero tres palabras sin sentido en la práctica.

Sin ir lejos, un día faltando a toda ley humana, se fabricó un proceso contra Dreyfus, y parece que entonces aun había gentes honradas en Francia, Zola, Sebastián Faure, Pressensé y Clemenceau, etc. Pero Zola, murió o lo mataron si hemos de creer a Severine, protegida de Julles Vallés; Pressensé también murió, Sebastián Faure aun vive, pero a cada momento se ve en un complot, sino como el de Dreyfus no menos infame. Ahora mismo está detenido por actos de inmoralidad y es la segunda vez. Fué el primero que se atrevió a combatir la guerra en Francia, y justo que pague su atrevimiento. Sus actos de inmoralidad consisten en ponerse de acuerdo unos policías y una mujer y cuando hallan ocasión se le acerca la mujer y empieza a insultarle acusándolo de palabras y gestos que no pronunció ni ejecutó, pero que los policías, amigos de la mujer, que lo detienen, confirman ante los jueces y éstos condenan.

En cuanto a Clemenceau, cuando estuvo abajo escribió cosas buenas. Entre otras dijo: "Y en realidad, los anarquistas tienen razón; el obrero no tiene patria". Y hasta fué suscriptor de "Les Temps Nouveau", que se dió de baja cuando ascendió a ministro. Después, su obra fué la más nefasta. Asesinó a los obreros en Villeneuve, Saint George y otras partes. Compró para que hiciera el agente provocador a Metivier, miembro del comité Confederal de la Confederación General del Trabajo. Cuando el regimiento 17 se negó a hacer fuego contra sus compañeros en Narbonne, les prometió perdonarles si se entregaban y una vez entregados, los envió castigados a Africa. No sabemos si compró a Merrheim y Demoulin, pero sabemos que su evolución coincidió con su nombramiento de presidente del gobierno.

A nadie puede extrañar que se diga que el proceso Caillaux fué obra suya. Caillaux, el político más inteligente de Francia y acaso el más patriota, era el destinado para Presidente de la República, anhelo que se apoderó del Tigre y había que inutilizar al rival. Luego Caillaux, no era un enamorado de Inglaterra, mientras Clemenceau era su doméstico; y fué Inglaterra la que impuso a Poincaré, pues sin esta imposición jamás Clemenceau hubiera sido no ya presidente, sino que ni ministro con Poincaré.

Y esto de los complots lo han aprendido todos tan bien, que no termina uno cuando empieza otro.

Los lectores conocen la huelga de ferroviarios de Mayo 1920, que no tenía pie ni cabeza y que aunque estaban al frente de la or-

ganización los revolucionarios, la huelga era por las nuevas teorías de nacionalización de los reformistas de última hora.

Se apresó a los revolucionarios ferroviarios y a otros que no eran ferroviarios, pero nadie se metió con Jouhaux y compañeros que dirigían la huelga, porque Millerand sabía que aquellos la llevarían al fracaso.

Pero aquellas prisiones tenían que darles una justificación pública y le dieron el nombre de "complot contra la seguridad del Estado".

Se guardaron diez, y uno solo de los ferroviarios, los que todos juntos han estado detenidos más de diez meses, sin poder obtener la libertad provisional.

Pero como todo tiene fin en el mundo material, llegó el día del juicio y el jurado que debía condenarlos, no sólo los pone en libertad sino que envía al gobierno una carta de indignación para que garantice la libertad individual y abrogue la ley de supresión de esa libertad, que impuso a Clemenceau en 1904. Pero las malas costumbres se aprenden pronto y se olvidan tarde.

Clemenceau, el antiguo demoledor de gobiernos, fabrica el complot Caillaux, Millerand primer socialista que quiso hacer la revolución desde el gobierno, fabricó el complot que acaba de terminar con un fracaso del inventor; pero con más de diez meses de prisión de los inocentes, y ahora Briand, el padre de la huelga general, fabrica otro complot contra la seguridad del Estado, contra los comunistas al que si hay justicia le espera otro fracaso.

* * *

En Rusia se ha intentado una contrarevolución con el dinero francés e inglés, dirigida por Kerensky y los socialistas de la segunda internacional y por los reconstructores que jefalea Longuet, nieto de C. Marx, pero ella ha fracasado.

* * *

En España la cosa marcha.

Dato se suicidó el ocho del corriente.

Unos compañeros, yo admito que lo son, desde una motocicleta le dispararon varios tiros que le hicieron blanco y pudieron huir.

Pero como ofrecieron un millón al que los denunciare, la dueña de la casa donde se hospedaban dos, los denunció y fué detenido uno. Pedro Mateu, de 27 años.

La policía oculta dentro la casa lo detuvo cuando fué a recoger algunas cosas cuando menos lo esperaba. De haber sido en la calle, no lo hubieran detenido vivo sin que algún policía fuese con Dato.

La prensa toda, esta prensa que tan distante está de su misión, lloró por Dato y lo llenó de elogios, así como de maldiciones a los que le ajusticiaron.

"Le Petit Parisien", llegó a afirmar que Dato hizo mucho bien a los obreros

Pedro Mateu, declaró que no era a Dato a quien había asesinado sino al Presidente del Consejo, que permitía que Anido, gobernador de Barcelona, asesinase a los sindicalistas, aunque él era anarquista.

Sólo un diario he visto que trate con una lógica indiscutible este incidente. Es "A Batalha", de Lisboa que dedica al caso un corto, pero elocuente artículo, en el que sostiene que para hallar un momento histórico así negro, y una tiranía así grande como la de Dato, en la historia de España, habría que recular a los días de la Inquisición. Para los otros periódicos, casi todos, Dato es el único hombre grande; las decenas asesinadas por la policía y guardia civil de paisanos, con pretexto de que huían; los asesinados por la banda que sostiene la Federación Patronal y el Somatén; las centenas de desterrados o que mueren por carreteras en conducción, los miles que sufren por esas incalificables persecuciones, no tienen valor, solo Dato, único responsable de esas muertes y de esos dolores, es de valor y honrado.

* * *

Las detenciones por este motivo suman centenas, acaso miles. Un compañero que hace años me envía la prensa de Madrid o la de París, ha conseguido escribirme desde la cárcel. Fué detenido cuando fueron los reyes belgas a Madrid **por el delito de que habla francés** y llevado a prisiones militares donde el militarote le hizo preguntas tan imbéciles, que las consideró el amigo de **cuento de la buena pifia policiaca.** Como parece que querían imponerle temor dijo al juez que él había sido comandante y juez militar, interviniendo como tal en varios juicios incluso en sumarísimos. Lo metieron en los sótanos sin cama y a fuerza de protestas los trasladaron, y ahora ya tienen casa para un rato.

Allende Salazar ha cogido las riendas de Dato. Este vasco, lo halló Alfonso en el monte algún día de caza y enamorado de su cuerpo, lo llevó a la presidencia que empezó la represión obrera que después Dato siguió y aumentó en terror. Pero éste no lo hará más. Los vientos siembran tempestades.

Cero.

París, Marzo 19|21.